

L'interrogation (A1)

QUESTIONS FERMÉES

DÉFINITION

Une question fermée est une question dont la réponse peut seulement être « oui » ou « non ». Elle ne requiert pas de mot interrogatif.

Ex : *Tu aimes le chocolat ? Oui, j'aime le chocolat.*

FORMATION

Il existe trois manières de former une question en fonction du registre de langue souhaité.

Registre familier : Sujet + Verbe (+ Complément) + « ? »

Ex : *Tu vas au cinéma ce soir ? / Elle aime la plage ?*

Prononciation : Pour indiquer qu'il s'agit d'une question, il faut monter le ton à la fin de la phrase.

Registre standard : « Est-ce que/qu' » + Sujet + Verbe (+ Complément) + « ? »

Ex : *Est-ce que tu vas au cinéma ce soir ? / Est-ce qu'elle aime la plage ?*

Registre soutenu : Verbe + Sujet (+ Complément) + « ? »

Ex : *Vas-tu au cinéma ce soir ? / Aime-t-elle la plage ?*

On ajoute un tiret entre le verbe et le sujet pour l'inversion du sujet. Parfois, il faut ajouter un « t » pour faciliter la prononciation entre un verbe qui termine par une voyelle et un sujet qui commence par une voyelle.

QUESTIONS OUVERTES

DÉFINITION

Une question ouverte est une question dont la réponse peut être diverse. Elle requiert un mot interrogatif.

Ex : *Comment tu t'appelles ? Je m'appelle Juliette.*

MOTS INTERROGATIFS

Il existe de nombreux mots interrogatifs : quand, pourquoi, quoi, qui, comment, où, quel, combien, etc.

Note : « Quoi » devient « que/qu' » en début de question.

FORMATION

Il existe trois manières de former une question en fonction du registre de langue souhaité.

Registre familier : Sujet + Verbe + Mot interrogatif (+ Complément) + « ? »

Ex : *Tu fais quoi demain soir ? / Il appelle qui ?*

Registre standard : Mot interrogatif + « est-ce que/qu' » + Sujet + Verbe (+ Complément) + « ? »

Ex : *Qu'est-ce que tu fais demain soir ? / Qui est-ce qu'il appelle ?*

Registre soutenu : Mot interrogatif + Verbe + Sujet (+ Complément) + « ? »

Ex : *Que fais-tu demain soir ? / Qui appelle-t-il ?*

On ajoute un tiret entre le verbe et le sujet pour l'inversion du sujet. Parfois, il faut ajouter un « t » pour faciliter la prononciation entre un verbe qui termine par une voyelle et un sujet qui commence par une voyelle.



EXERCICES

❖ Transformer les questions suivantes dans les registres de langue manquants :

- Familier : _____
Standard : _____
Soutenu : Veux-tu du sucre dans ton café ?
- Familier : Elle habite où ?
Standard : _____
Soutenu : _____
- Familier : _____
Standard : Est-ce que vous avez de la crème solaire ?
Soutenu : _____
- Familier : Elles font quoi pendant les vacances ?
Standard : _____
Soutenu : _____
- Familier : _____
Standard : Jusqu'à quand est-ce que vous êtes en vacances ?
Soutenu : _____
- Familier : _____
Standard : _____
Soutenu : Quels desserts du menu préférez-vous ?

❖ Inventer les questions aux réponses suivantes :

- _____ ? Je m'appelle Pauline Dubois.
- _____ ? J'ai 35 ans.
- _____ ? Oui, j'ai deux enfants : un fils et une fille.
- _____ ? J'adore le tennis et la peinture.
- _____ ? Je travaille de 9h00 à 18h00.
- _____ ? Je me lève à 7h00 en semaine.
- _____ ? Je suis de bonne humeur parce qu'il fait beau.
- _____ ? Je ne sais pas encore si je vais à la fête.
- _____ ? Ça coûte 25€ l'entrée, c'est cher !
- _____ ? Si j'y vais, j'irai en voiture.

PRODUCTION ÉCRITE

❖ Préparer une liste de questions pour l'interview de son artiste préféré(e).

PRODUCTION ORALE

❖ Jeu de rôle : Poser les questions de l'interview à son/sa camarade. Il/elle répond.