



## *Ecrire un conte philosophique (B2-C2)*

### OUVERTURE DU SUJET

- ❖ Selon vous, qu'est-ce qu'un conte philosophique ?

---

---

### VERS LA MÉTHODE...

- ❖ Lire le conte suivant :

Il était une fois une course de grenouilles organisée dans un petit village du bord du Mékong. Le tracé de la course avait été confié à un jeune villageois, qui, dans le souci de plaire au chef du village, avait placé la ligne d'arrivée au seuil de sa maison, située en haut d'une grande colline.

De l'aveu de tous, le trajet paraissait très difficile, voire impossible, tant le dénivelé final était exigeant. Cela attisa toutefois la curiosité des badauds, qui se pressèrent pour assister au départ de la course. D'autant que le chef du village, manifestant son intérêt, gagea une prime importante pour la grenouille qui parviendrait à accomplir un tel exploit. Beaucoup de gens se rassemblèrent pour assister à l'événement. Et le départ fut donné.

En fait les gens ne croyaient pas possible que les grenouilles atteignent la cime. Et toutes les phrases que l'on entendit furent :

– « Impossible ! Elles n'y arriveront jamais...! »

Les grenouilles commencèrent peu à peu à se décourager. Toutes, sauf une qui continua à grimper. Et les gens continuèrent :

– « Vraiment pas la peine !!! Elles n'y arriveront jamais...!!! »

Et les grenouilles s'avouaient vaincues sauf une qui continuait de grimper envers et contre tout.

Et les gens continuèrent :

– « C'était prévisible ! une telle entreprise était vouée à l'échec ! »

A la fin, toutes abandonnèrent, sauf une petite grenouille qui, seule et au prix d'un énorme effort, atteignit le sommet de la colline et franchit victorieuse la ligne d'arrivée.

Les sages du village, stupéfaits, voulurent alors savoir comment la petite grenouille avait pu accomplir un tel exploit. On l'examina sous tous les angles pour enfin découvrir sa particularité... elle était sourde !

Source : <http://radioveil.com/14-histoires-courtes-a-mediter-rejoignez-radio-veil/#>



❖ **LES ÉLÉMENTS DU CONTE : Quels sont les éléments fondamentaux d'un conte ?**

---

---

---

---

❖ **LA MORALE DU CONTE : Quelle est la « leçon de vie » de ce conte ?**

---

---

❖ **LA LINGUISTIQUE DU CONTE : Quels sont les temps, structures ou formes grammaticales utilisés ?**

---

---

---

---

❖ **LE RYTHME DU CONTE : Comment le lecteur / la lectrice reste-t-il / elle captivé(e) par l'histoire ?**

---

---

---

---

## PRODUCTION ÉCRITE

❖ **Sur le modèle du conte des grenouilles, écrire un conte philosophique. (250 mots)**